

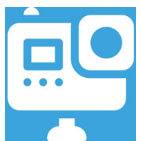
## Mode opératoire pour le relevé video

### Repérage de la tranchée

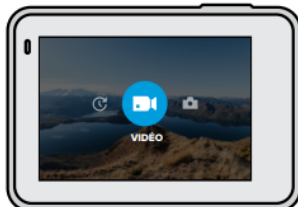


- Réalisez au moins un marquage tous les 10 mètres, si possible de part et d'autre de la tranchée.
- Placez des repères nets, dont le point de mesure peut être identifié très précisément sur une photographie (centre d'une croix, extrémité de piquet...) et de telle sorte à ce qu'ils ne puissent pas être altérés (masquage, déplacement...) par l'ouverture de la tranchée.
- Assurez-vous de disposer au minimum de trois points de repère non alignés.

### Configuration de la caméra



1. Une fois votre caméra allumée, sélectionnez le mode Vidéo en faisant glisser votre doigt vers la gauche ou la droite, puis en appuyant sur le mode souhaité.



Alternativement, vous pouvez utiliser le bouton mode dédié.

2. Assurez-vous que le mode de capture est bien réglé sur vidéo (et non sur Boucle), représentée en bas par l'icône suivante :



Dans le cas inverse, appuyez sur l'icône afin de sélectionner ce mode de capture :

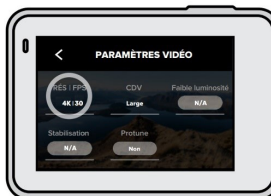




3. Appuyez sur la zone des paramètres en bas de l'écran pour vous assurer que la configuration courante est correcte :



4. Vérifiez que les paramètres sont définis ainsi :
- RES/FPS à 4K | 30
  - Protune à Non
- CDV est alors forcément réglé à Large, et Faible luminosité et Stabilisation sont grisés à N/A.



5. Dans le cas inverse, appuyez sur le paramètre à modifier et sélectionnez la valeur correcte ; revenez ensuite à l'écran initial à l'aide de la flèche situé dans le coin supérieur gauche :



## Installation et positionnement de la caméra



Placer la caméra en bout de perche à l'aide du support prévu à cet effet, de manière à ce qu'elle soit orientée vers le bas en direction de la tranchée, avec une légère incidence vers l'avant (20 à 30°), lorsque la perche est tenue en position de film.

Deux configurations sont possibles :



Position pour acquisition longitudinale



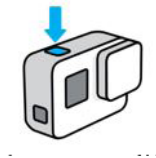
Position pour acquisition transversale

## Prise vidéo de la tranchée

---



1. Déclenchez l'acquisition du film à l'aide du bouton situé sur le haut de la caméra (un bip retentit).



2. Mettez sans précipitation la perche en position légèrement avant le début de la tranchée, à 2 à 3m au-dessus du niveau du sol naturel selon la largeur de la tranchée, et avec l'orientation préconisée, puis déplacez-vous très lentement jusqu'au bout de la tranchée.
3. Redescendez la perche puis stoppez l'acquisition, à l'aide du même bouton que le démarrage (une série de bips retentit).
4. Il est recommandé de renouveler l'opération dans le sens inverse, si cela est possible, ou alternativement de reproduire le relevé, afin de disposer d'une vidéo de sécurité au cas où certaines parties de la première vidéo ne soient pas exploitables ou occultent des éléments importants.



## Consignes à respecter

---

- Marcher lentement.
- Manipuler la perche avec souplesse, les mouvements brusques, les chocs et à-coups sont à proscrire.
- Ne pas réaliser le relevé avec le soleil dans l'objectif, ce qui sous-entend de ne pas faire le relevé en tout début ou fin de journée si le soleil est dans l'axe de la tranchée.
- D'une manière générale, pour assurer un maximum de visibilité de la tranchée et limiter les ombres projetées, réaliser les relevés lorsque le soleil est à proximité de son zénith (entre 11h et 14h l'hiver, entre 12h et 15h l'été).
- Eviter de filmer l'ombre projetée de l'opérateur, de sa perche et de sa caméra ; profiter de la longueur de la perche pour éventuellement se placer en retrait ou à l'inverse un peu en avant par rapport à la position de la caméra sur la tranchée.
- S'assurer de l'absence de mobilité dans la scène tout au long de la prise de vue (piétons, véhicules, animaux, végétation sous le vent...). Si vous observez un mouvement dans le champ de vue de la caméra, arrêtez-vous le temps de la traversée complète du mobile, puis reprenez votre rythme de marche lente. Ce passage pourra être ignoré lors du traitement du film.